



Datum: 06.10.2021

COFO Entertainment GmbH & Co. KG  
i. A. Dagmar Borgholte  
db-communications  
Niederstrasse 3  
13158 Berlin

Telefon: +49 (0)176 579 859 32  
Email: [info@db-communications.de](mailto:info@db-communications.de)  
Internet: [www.cofo.de](http://www.cofo.de)

## PRESSEMITTEILUNG

## The logo for "Thank you for the music DIE ABBA-STORY" features the words "Thank you for the music" in a large, pink, bubbly font with a yellow outline. Below this, "DIE ABBA-STORY" is written in a bold, yellow, sans-serif font with a black outline.

### Jubiläumstournee „50 Jahre ABBA“

Die Nachricht schlug ein wie eine Bombe: nach 40 Jahren des Schweigens ist die legendäre schwedische Popgruppe ABBA plötzlich wieder zurück. Zunächst mit zwei neuen Singles, der Ankündigung eines brandneuen Albums mit dem Titel „Voyage“, das am 5. November 2021 erscheint und einer Konzertreihe von Mai bis Oktober 2022 in London, bei der die Bandmitglieder als 3D-Animationen zu erleben sind, begleitet von einem zehnköpfigen Orchester. In London wird eigens für diese Konzerte ein Theater gebaut, wochenlang wurde ABBA verdrahtet, um ihre Bewegungen für ihre virtuellen Avatare, die dann in der Londoner ABBA-Arena zu sehen sein werden, einzufangen.

Für wen ein Besuch der animierten Avatar-Konzerte bei Preisen von bis zu 260 britischen Pfund nun nicht in Betracht kommt, für den gibt es „Thank you for the music – Die ABBA-STORY“ – mit echter, handgemachter Musik, allen Kult-Hits der Band und hervorragenden Darstellern aus Fleisch und Blut, die den Originalen in nichts nachstehen. Und das ohne weite Reise, denn die Tournee bereist 19 Städte in Deutschland und Österreich.

Durch die als musikalische Biographie inszenierte „ABBA-STORY“, die Groß und Klein sowie Alt und Jung begeistert, führt Hitparaden-Legende Uwe Hübner. Thematisch, biographisch und musikgeschichtlich zusammengestellt begleitet Erzähler Hübner das Geschehen, das selbst für den größten ABBA-Fan noch Überraschungen bietet. Live zu erleben ist die Show ab dem 13. April 2022 – dem 50. Jahr nach Gründung der Band. Tickets gibt es unter [www.abba-story.de](http://www.abba-story.de) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

*Passau, 06.10.2021.* Das Jahr 1972 gilt in der Pop-Musik als historisches Jahr: eine schwedische Band veröffentlichte unter dem Namen „Björn & Benny, Agnetha & Anni-Frid“ eine erste gemeinsame Single, der Song hieß „People need Love“. Daraufhin nahmen die zwei Künstler-Ehepaare ein erstes gemeinsames Album auf, das den Titel „Ring Ring“ trug. Die erste Singleauskopplung, die im November 1972 erschien, war der Song „He is Your Brother“. Ihren Namen änderte die Band in ABBA – eine der erfolgreichsten Pop-Bands der Welt war geboren. Im Jahr 1973 präsentierte Ilja Richter die Band erstmals im deutschen Fernsehen in seiner Musiksendung „Disco“. Den Startschuss ihrer unglaublichen, internationalen Karriere bildete der Sieg des „Grand Prix d’Eurovision de la Chanson“, dem heutigen „Eurovision Song Contest“, den ABBA mit dem Song „Waterloo“ am 6. April 1974 gewann. 1982 trennte sich die international erfolgreiche Band, fast 40 Jahre nach ihrer Trennung kündigt sie nun aber noch einmal ein neues Album an, das am 5. November 2021 erscheint.

### **Die Show „Thank you for the music – Die ABBA-STORY“**

Bis heute hat die legendäre schwedische Kultband nichts von ihrer Anziehungskraft eingebüßt, obwohl das Quartett seit langem nicht mehr auf der Bühne steht. Und so lässt das sehenswerte Live-Spektakel „Thank you for the music – Die ABBA-STORY“ innerhalb von zwei Stunden die Geschichte der Band mit ihren Höhen und Tiefen, Erfolgen und Misserfolgen von deren Anfängen bis zur Trennung Revue passieren. ZDF-Hitparaden-Legende Uwe Hübner führt erzählend und mit profundem Hintergrundwissen durch die als musikalische Biographie inszenierte Geschichte. Anfang 2020 wurde Produzent Bernhard Kurz für seine Show als „Best Producer“ bei der Verleihung der Reel Awards in Las Vegas ausgezeichnet.

Die Show bringt alle bekannten Hits wie „Waterloo“, „Mamma Mia“, „Fernando“, „Take a Chance On Me“, „Money, Money, Money“ und „Dancing Queen“ live auf die Bühne. Dargeboten von einer Formation, die ABBA nicht nur optisch verblüffend ähnelt, sondern auch gesanglich perfekt mit ihren skandinavischen Vorbildern übereinstimmt. Die Darstellerinnen und Darsteller, die mit Herzblut in ihren Rollen aufgehen, schlüpfen mit beeindruckender Authentizität in die Haut der vier Musiker und lassen den Eindruck entstehen, ABBA leibhaftig auf der Bühne zu erleben. Und das gelingt Bernhard Kurz nicht zuletzt auch mit der Nähe, die er in „Thank you for the music – Die ABBA-STORY“ zwischen Bühne und Zuschauerraum, Darsteller und Publikum, gestern und heute herzustellen vermag. Mittels Original-Bildern, Videoausschnitten - gegengeschnitten zum Geschehen auf der Bühne - gewinnt der Zuschauer irgendwann den Eindruck, einem ABBA-Konzert der 70er Jahre beizuwohnen. Zum Ende des zweistündigen Spektakels brodelt das Haus in einer einzigen ABBA-Party bis auch der letzte „mitgeschliffene“ Ehemann begeistert mittanz.

### **Hitparaden-Legende Uwe Hübner**

Der 1961 in Pforzheim geborene Fernseh- und Radiomoderator war elf Jahre lang das Gesicht und die Stimme der deutschen Hitparade. Von Januar 1990 bis Ende 2000 präsentierte er das Kultformat „Hitparade“ im ZDF. Für das ZDF moderierte er unter anderem auch „Willkommen in Berlin“,

mehrfach die „Silvester-Show“ sowie die mehrteilige Talent-Show „Superchance“, in der er 1993 das Pop-Duo Rosenstolz entdeckte. Auch für die ARD und mehrere private TV-Sender sowie zahlreiche Radiosender war und ist er als Moderator im Einsatz. Bis heute ist Hübner außerdem als Künstler-Manager und -Berater tätig, als Journalist und Autor sowie als Betreiber der dj-hitparade, Deutschlands größtem DJ-Pool.

Seine Leidenschaft gilt aber nach wie vor der Bühne. Und so führt er das Publikum in der ABBA-Hommage „Thank you for the music“ charmant durch den Abend, was dem großen ABBA-Fan mit gewohnter Authentizität gelingt. Auch in der kommenden Spielzeit begleitet Uwe Hübner die Tournee als Erzähler und ABBA-Experte.

### **Bernhard Kurz, der Mann mit dem Gespür für Erfolgsproduktionen**

Mit „Thank you for the music“ haben Erfolgsproduzent Bernhard Kurz und Tournee-Veranstalter Oliver Forster der schwedischen Popgruppe ein Denkmal gesetzt. Für seine gelungenen Werke wurde Kurz unter anderem in Las Vegas mit dem „Artist Choice Award“ als „Best Producer“ ausgezeichnet. Der Impresario der in Berlin beheimateten Show-Reihe „Stars in Concert“ feiert parallel mit Shows über Tina Turner („Simply The Best“) und Musical-Biographien über das Leben und Wirken von Elvis Presley („Elvis - Das Musical“) und den Beatles („all you need is love!“) europaweit Erfolge. Kurz ist seit mehr als 20 Jahren eine wahre Größe im Showgeschäft. Musik und Entertainment sind seine große Leidenschaft. Mit der Erfolgsshow „Stars in Concert“ ist er im Laufe seiner Karriere zu einem anerkannten Experten in Sachen Doppelgänger-Shows geworden. Und auch Produzent und Veranstalter Oliver Forster hat mit den COFO-Eigenproduktionen über Weltstars wie Falco („FALCO - Das Musical“), Frank Sinatra („That´s Life – Die Sinatra-Story) und Michael Jackson („BEAT IT! – Die Show über den King of Pop!“) in den vergangenen Jahren reihenweise Konzerthallen im deutschsprachigen Raum gefüllt.

**Tickets und Infos:** [www.abba-story.de](http://www.abba-story.de)

**Presse- & Bildmaterial:** [www.abba-story.de/presse.html](http://www.abba-story.de/presse.html)  
*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.  
 Belegexemplare erbeten.*

**Pressekontakt:** COFO Entertainment GmbH & Co.KG  
 i. A. Dagmar Borgholte  
*db communications*  
 Tel.: +49 (0) 176 579 859 32  
 E-Mail: [info@db-communications.de](mailto:info@db-communications.de)  
 Internet: [www.cofo.de](http://www.cofo.de)

**„Thank you for the music – Die ABBA-STORY“ - Tournee 2022**

Bedingt durch die Corona-Pandemie und den damit zusammenhängenden behördlichen Vorgaben musste die Tournee 2020/21 leider verschoben werden. Bereits gekaufte Karten behalten Gültigkeit für den Ersatztermin und müssen nicht umgetauscht werden. Neben den Verlegungsterminen sind auch neue Termine im Vorverkauf.

<b>13.04.2022</b>	AT	Innsbruck / Congress (Saal Tirol)	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>26.01.2022</b>
<b>15.04.2022</b>	DE	Frankfurt / Jahrhunderthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>11.01.22</b> <i>(urspr. 18.02.21, Alte Oper)</i>
<b>16.04.2022</b>	AT	Linz / Brucknerhaus	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>03.03.21</b>
<b>17.04.2022</b>	AT	Wien / Stadthalle F	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>02.03.21</b>
<b>19.04.2022</b>	AT	Bregenz / Festspielhaus	20.00 Uhr	<b>VVK-Start in Kürze</b>	
<b>20.04.2022</b>	DE	Augsburg / Kongress am Park	20.00 Uhr	<b>Neu</b>	
<b>21.04.2022</b>	DE	Pforzheim / Congress Centrum	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>06.03.21</b> <i>(urspr. 24.11.20)</i>
<b>22.04.2022</b>	DE	Reutlingen / Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>04.03.21</b> <i>(urspr. 01.12.20)</i>
<b>23.04.2022</b>	DE	Chemnitz / Stadthalle	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>15.02.21</b>
<b>24.04.2022</b>	DE	Halle / Steintor Varieté	19.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>28.02.21</b>
<b>25.04.2022</b>	DE	Berlin / Admiralspalast	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>06.04.21</b> <i>(urspr. TaPP)</i>
<b>26.04.2022</b>	DE	Dresden / Kulturpalast	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>01.03.21</b>
<b>28.04.2022</b>	DE	Cottbus / Stadthalle	20.00 Uhr	<b>Neu</b>	
<b>29.04.2022</b>	DE	Neubrandenburg / HKB	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>27.02.21</b>
<b>30.04.2022</b>	DE	Rostock / StadtHalle	20.00 Uhr	<b>Neu</b>	
<b>01.05.2022</b>	DE	Dessau / Anhaltisches Theater	19.00 Uhr	<b>Neu</b>	
<b>02.05.2022</b>	DE	Magdeburg / AMO	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>26.04.22</b>

<b>03.05.2022</b>	DE	Leipzig / Haus Leipzig	20.00 Uhr	<i>verlegt vom</i>	<b>16.02.21</b> <i>(urspr. Gewandhaus)</i>
<b>04.05.2022</b>	DE	Neuwied/ Stadthalle	20.00 Uhr	<b>Neu</b>	

**Stand: 06.10.2021**

**Weitere Termine in Vorbereitung – Änderungen vorbehalten.**